Emi Odeón presenta 'Antología de cantaores flamencos'

MANOLO BOHORQUEZ

Rafael Pastor, conocido hombre del disco flamenco, que desarrolla su labor profesional en Emi Odeón-Hispavox, nos ha hecho llegar cinco discos de los treinta volúmenes que componen la 'Antología de cantaores flamencos' que esta prestigiosa empresa fonográfica lanzó al mercado el pasado año.

Nos consta que ha sido bien acogida por los aficionados, lo que no nos extraña, pues estamos ante una granantología sin parangón en la historia discográfica del flamenco.

Treinta volúmenes

Son treinta volúmenes bien presentados, entre los que destacan los dedicados a Chacón, Manuel Torre, El Tenazas de Morón, La Niña de los Peines, Tomás Pavón, El Niño Gloria, Juan Varea, El Carbonerillo, Pepe Marchena, Antonio Mairena y Enrique Morente.

Es decir, en esta antología está lo más representativo de la historia del cante.

Disfrutar del contenido

Cada disco cuenta, en su contraportada, con un texto de Angel Alvarez Caballero, el más prestigioso de los críticos flamencos españoles, quien nos introduce en el cantaor y su tiempo con extraordinaria facilidad, lo que es de vital importancia para poder disfrutar del contenido del disco.

Angel Alvarez Caballero es crítico del diario 'El País', tiene varios libros publicados y se prodiga bastante en este tipo de colaboraciones, lo que nos parece perfecto.

La carpeta de un disco no es conveniente que se ponga en manos de cualquiera, que es algo que se hace con frecuencia y así nos luce el pelo... Hay que darle la dignidad que se merece a un trabajo de esta categoría.

Esta es una manera magnífica de actualizar una discografía. Los nuevos aficionados tienen aquí la posibilidad de comenzar a tener una discoteca completa y de fiabilidad, coordinada por un verdadero experto. Emi te la ofrece a un precio más que popular, esto es, al alcance de cualquier bolsillo.

La puedes encontrar en todos los puntos fuertes de ventas de discos de Sevilla, teniendo la posibilidad de comprarla por volúmenes, que se te hará menos complicado.

El Correo de Andalucía

3 abril 1992